

6/7/2021

对上周课的简单复习：诗歌《一望二三里》，马远的《踏歌图》

问题：你从画中看到了什么？大家一起讨论，有喜欢钓鱼的同学吗？你们钓鱼的时候有怎样的体验？



寒江独钓图 东京国立博物馆藏 宋 马远

轴绢本淡设色，纵：26.7厘米，横：50.6厘米，东京国立博物馆藏。《寒江独钓图》，作者以严谨的铁线描，只画了漂浮于水面的一叶扁舟和一个在船只上独坐垂钓的渔翁，他身体略前倾，全神贯注，由于钓者坐在船的一端，故尔船尾微微上翘。四周除了寥寥几笔的微波之外，几乎全为空白。然而，画家画得很少，但画面并不空。反而令人觉得江水浩渺，寒气逼人。就是这片空白表现出了烟波浩渺的江水和极强的空间感，更突现出一个“独”字，衬托了江上寒意萧瑟的气氛，从而更加集中地刻画了渔翁专心于垂钓的神气。留白是中国画的一大特色，需要意会。

tí qiū jiāng dú diào tú

题秋江独钓图 清 王士禛

yī suō yī lì yī piān zhōu, yī zhàng sī lún yī cùn gōu。

一蓑一笠一扁舟，一丈丝纶一寸钩。

yī qǔ gāo gē yī zūn jiǔ, yī rén dú diào yī jiāng qiū。

一曲高歌一樽酒，一人独钓一江秋。

注释

(1)蓑 (suō) 笠：蓑衣、笠帽。用草编织成的古时渔家、农民的防雨草衣；笠：用竹篾或芦秆篾片编织的帽子，也是渔家、农民防日晒、防雨淋的帽子。扁舟：小船。

(2)丝纶 (lún)：即丝织编成的钓鱼的绳子。

(3)樽 (zūn)：酒杯。

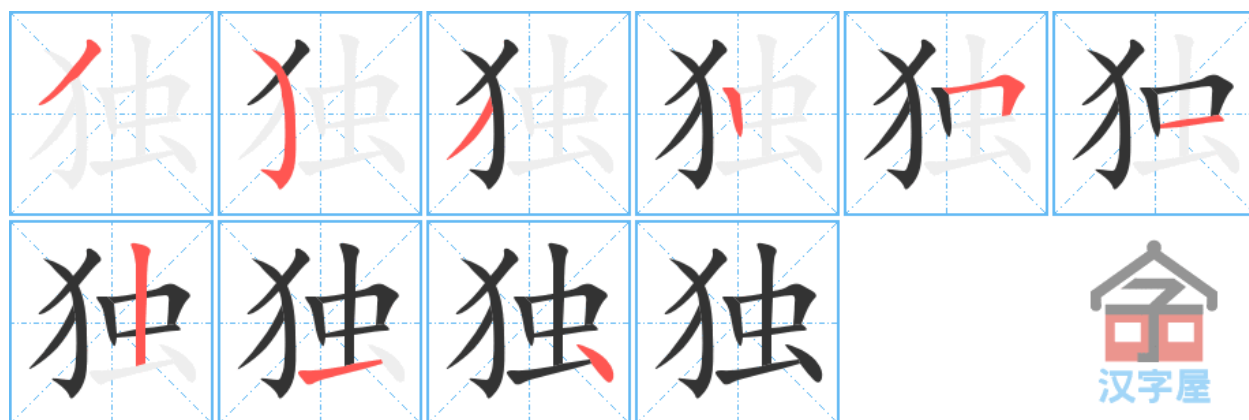
(4)扁舟：小船。

6/7/2021

参考译文

戴着一顶斗笠披着一件蓑衣坐在一只小船上，一丈长的渔线一寸长的鱼钩；
高声唱一首渔歌喝一樽酒，一个人在这秋天的江上独自垂钓。

dú 独



<https://www.bilibili.com/video/BV1Eb41157Qh/>

【特伟/山水情】特伟1988中国风水墨动画集高清修复版
一起欣赏获过大奖的水墨动画片《山水情》导演：特伟
体验：

中国文化里的空灵，留白，意会，虚空。

作业：

赏画读诗，学习，理解关于“独”的中国文化意境。

本学期需要反复熟读，背诵的诗歌《梅花》，《一去二三里》，《题秋江独钓图》